



Ecole thématique interdisciplinaire sur la couleur des matériaux : Langage, couleur et cognition

d u 2 1 a u 2 5 M a r s 2 0 0 5
Ecole de Printemps - Roussillon

Roussillon, le 25 janvier 2005

Nous avons le plaisir de vous annoncer que l'Ecole de Printemps de Roussillon en Provence vient d'être retenue pour la troisième fois par le CNRS comme Ecole thématique interdisciplinaire sur la couleur des matériaux.

Cette Ecole de printemps est organisée par le Conservatoire des ocres et pigments appliqués (ôkhra), l'Institut des Nanosciences de Paris (INSP), le Centre de Recherche et de Restauration des musées de France (C2RMF) et le Centre Français de la Couleur (CFC). Cette année, l'Ecole thématique interdisciplinaire consacre une place importante à la perception des couleurs et aux mécanismes liés à leur communication. Ce choix est fait en concertation avec les objectifs du Groupement de Recherche n° 2602 intitulé « Couleur et matériaux à effets visuels », tout en s'adressant à un public beaucoup plus large. Il correspond surtout à une logique de succession des thèmes des écoles qui se sont déroulées à Roussillon : « matière, lumière, perception » (2000), « aspects physiques : pigments » (2001), « aspects chimiques : colorants » (2002), « le métal » (2003), « les oxydes et composés métalliques » (2004).

L'Ecole se tiendra à Roussillon du lundi 21 au vendredi 25 au Conservatoire des ocres et pigments appliqués.

L'enseignement théorique, sous forme de cours et de débats, portera sur les mots de la couleur : de la physique à la psychologie ; sur l'histoire, la philosophie, l'anthropologie des couleurs ; sur « la couleur qui parle » ; et sur « la couleur comme on la voit ». Il lui sera associé un enseignement pratique par des visites et des ateliers.

Afin de favoriser les échanges, intervenants et participants assisteront à la totalité de l'école. Des discussions sont prévues à la fin de chaque séance, aux soirées, aux ateliers pratiques pour permettre la rencontre, l'échange et la confrontation des problématiques entre les disciplines. Les intervenants en charge de cette Ecole thématique sont des chercheurs de haut niveau, pressentis par le comité scientifique. Ils présenteront, sous forme de cours, la synthèse des connaissances de leur domaine scientifique.

Le programme définitif et les résumés des interventions seront disponibles sur les sites d'ôkhra ou du CFC :

www.okhra.com ou www.cf-couleur.fr

Public concerné : chercheurs, enseignants-chercheurs, universitaires, restaurateurs, professionnels et industriels. L'interdisciplinarité nécessaire sera assurée par la participation d'artistes et d'artisans.

Modalités d'inscription : vous trouverez ci-dessous le programme définitif et les informations pratiques concernant votre inscription.

En raison du calendrier très serré et du nombre de places limité, nous vous remercions de remplir au plus vite la fiche de pré inscription ci-jointe et de la renvoyer à l'attention de Mylène Porte, ôkhra par fax au 04 90 05 66 69 ou par mail à info@okhra.com
avant le 20 février 2005, délai de rigueur

Au plaisir de vous recevoir à Roussillon et en vous souhaitant une bonne année 2005.

Mathieu Barrois
président d'ôkhra

Ecole thématique interdisciplinaire sur la couleur des matériaux : Langage, couleur et cognition

du 21 au 25 Mars 2005
Ecole de Printemps - Roussillon

Programme

Comité scientifique :

Marc Aucouturier (CNRS-C2RMF), Mathieu Barrois (Okhra), Laurence Caillet (CNRS-Paris 10), Patrick Callet (ECP, CFC), Mady Elias (CNRS-Paris 6), Michel Imbert (ENS, EHESS), Michel Menu (C2RMF), Jacques Lafait (CNRS-Paris 6), Robert Sève (CFC)

Comité d'organisation : Mathieu Barrois (association ôkhra), Patrick Callet (ECP, CFC), Mady Elias (CNRS-C2RMF), Michel Imbert (ENS, EHESS), Mylène Porte (Okhra).

Sites d'ôkhra et du CFC : www.okhra.com et www.cf-couleur.fr

Lundi 21 mars

13h30-14h20	Mathieu Barrois, Scic ôkhra, Roussillon	Accueil au Conservatoire des ocres et pigments appliqués et pique-nique
14h20	Comité Scientifique	Ouverture de l'Ecole
14h30-15h30	Georges Roque, CNRS	Fonction et sens de la couleur suivant les contextes et les époques
15h45-16h45	Michel Indergand, CFC, Centre Français de la Couleur	Couleur et vocabulaire
17h00-18h00	Françoise Viénot, MNHN, Museum National d'Histoire Naturelle, Laboratoire de photobiologie	Aspects psychophysiques
21h00	Bistrot discursif	Présentation des participants

Mardi 22 mars

9h00-10h00	Hubert De Fraysse / Hubert Tonneau, CAMS à l'EHESS	Problème de reproduction des couleurs dans les systèmes modernes
10h15-11h15	Pierre Rosenstiehl, EHESS	Problème du mélange des encres
11h45-12h45	Michel Kreutzer, Laboratoire éthologie et comportements, Université Paris 10 Nanterre	La couleur comme signal de comportement

15h30-16h30	Pierre Pica, CNRS	Lexique et syntaxe des couleurs en Mundurucu : compétence et performance
16h45-17h45	Philippe Fagot, consultant	La couleur dans le discours publicitaire
18h00-19h00	Jean-Paul Longavesne, GRIP-CNAM	Couleurs, mode et design
21h00	Jean Catrysse, linguiste	Couleur et langage

Mercredi 23 mars

09h00 – 10h30	Annie Mollard-Desfour, CNRS	Le lexique des couleurs dans les dictionnaires : problèmes et méthodes proposées
11h00 – 12h30	Michel Imbert, ENS, EHESS	Neuroscience et neuropsychologie de la couleur
15h30-16h30	Jean Le Rohellec, INSEP , Laboratoire Mouvement Action & Performance	Entre formes et couleurs
16h45-17h45	Danièle Dubois, LAM, université Pierre et Marie Curie-Paris 6	En voir de toutes les couleurs
18h00-19h00	Narciso Silvestrini, Ecole Polytechnique de Milan, Faculté d'architecture-design	Les systèmes de couleurs : observations générales
21h00	Claude Gudin	Couleur politique et langue de bois

Jeudi 24 mars

Toute la journée Visites et ateliers pratiques	Ménerbes : Maison du vin et de la truffe Roussillon : Conservatoires des ocres Créer un nuancier aquarelle : Vincent Tripard Créer des ambiances colorées : Ode Cunha-Périnel Créer un nuancier : Suzanne Marest Créer un nuancier : France Clerc Créer un nuancier Blandine Lelong	Organisation de mini-ateliers pratiques de mise en œuvre des couleurs et rencontres entre chercheurs et praticiens
21h00	Soirée surprise	Couleurs à boire, couleurs à manger

Vendredi 25 mars

9h00 – 10h00	Bernadette Bensaude-Vincent, université Paris 10 Nanterre	Impact de la chimie du XIXe siècle sur la composition des palettes des peintres
10h15 – 11h15	Ken Knoblauch, Unité INSERM 371, Lyon	Couleur perçue et discrimination
11h30 – 12h30	Valérie Bonnardel	Langage et catégorisation perceptuelle des couleurs
14h00 – 15h30	Marie Renoue, Centre de Recherche Sémiotique, IRCOM-CNRS Limoges ; Université Paul Valéry de Montpellier Pascal Carlier, Université de la Méditerranée, Marseille-Luminy	Sémiotique, couleur et céphalopodes
15h45 – 16h30		Projets interdisciplinaires
16h30 – 17h15		Bilan de l'école Thématique 2005

Sigle ou intitulé de l'unité :

Adresse complète :

.....

.....

.....

Tél. (**oblig.**) : Fax (**oblig.**) : E.mail (**oblig.**) :

N° Délégation : Code Laboratoire : Département Scientifique :

.....

III. – INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Discipline de formation initiale :

.....

.....

Thème principal de recherche actuel :

.....

.....

Attentes et motivations vis-à-vis de cette école :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Les participants doivent arriver le lundi 21 mars au matin et repartir le vendredi 25 mars en fin d'après midi. Cette Ecole entre dans le cadre de la formation professionnelle pour adulte.

Pour les personnels CNRS, après acceptation des candidatures, la prise en charge partielle ou totale des participants est assurée par le Service Formation de la Délégation CNRS – Paris B.

Pour tous les autres participants, les coûts d'inscription pour l'ensemble du séjour comprennent : les repas du midi et du soir, la participation à l'un des ateliers proposés le jeudi après-midi, la fourniture des documents de travail, les déplacements en car sur les sites visités et la soirée de clôture. Les prises en charge sont acceptées.

Tarif plein tarif : 420 € ou tarif réduit : 350 € (étudiants et adhérents des organismes partenaires).

Les inscriptions par bon de commande ou par chèque sont à libeller et à régler au nom d'ôkhra.

L'association ôkhra et le CNRS – Délégation Paris B se chargent de faciliter votre séjour.

- Pour votre accueil et les questions liées à l'organisation, vous pouvez contacter :

Mylène Porte, ôkhra	tél : 04 90 05 66 69	mel : info@okhra.com
Corine Pottin, Délégation CNRS-Paris B	tél : 01 42 34 94 44	mel : Pottin.cnrs.fr

- Pour les questions liées au contenu de l'Ecole, vous pouvez contacter :

Michel Imbert, ENS, EHESS		mel : michel.imbert@ens.fr
Mathieu Barrois, ôkhra	tél : 04 90 05 66 69	mel : mathieubarrois@okhra.com